附件1

2022年湖南省普通高等学校课程思政

教学竞赛参赛报名表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学校名称 |  | | | | |
| 所在学院 |  | 参赛类别、组别 | | |  |
| 参赛教师1 |  | | 职称 |  | |
| 参赛教师2 |  | | 职称 |  | |
| 参赛教师3 |  | | 职称 |  | |
| 参赛教师4 |  | | 职称 |  | |
| 参赛教师5 |  | | 职称 |  | |
| 参赛作品名称 |  | | | | |
| 教学素材来源  （教材名称及单元） |  | | | | |
| 学校意见 | 负责人：（盖章）  年月日 | | | | |

备注：（1）高校哲学社会科学相关专业凡涉及马工程重点教材的，必须以马工程重点教材参赛，否则取消参赛资格；（2）本表由学院统一提交word版即可，请与附件2一起打包发送至邮箱cfd@hunnu.edu.cn。

附件2

2022年湖南省普通高等学校课程思政教学竞赛

参赛报名汇总表

学院（加盖公章）： 分管院长签字：

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 所在学院 | 负责人  姓名 | 性别 | 职称 | 手机号码 | 参赛类别、组别 | 团队成员 | 参赛作品名称 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

备注：可根据需要自行增减表格行数；本表**PDF版（加盖公章、分管院长签字）**、**word版**同时发送至邮箱cfd@hunnu.edu.cn

附件3

2022年湖南省普通高等学校课程思政

教学竞赛课堂教学设计表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 |  | 学时 |  |
| 课程类别 | （说明：大学英语、英语专业、文学、新闻传播学、数学、计算机等等。） | | |
| 教材分析 |  | | |
| 教学内容 |  | | |
| 教学目标 | （说明：需涵盖“课程思政”的教学目标，即课程的育人目标；目标以学生为主语，行为动词使用准确，明确具体、可观察、可测评、可达成） | | |
| “课程思政”教育  内容 |  | | |
| 教学方法  与举措 | （说明：需涵盖达到“课程思政”教学目标和完成其教育内容要求所采取的教学方法与具体举措。） | | |
| 教学实施过程 | （说明：需有详细的步骤说明如何在每个环节落实其教学设计。） | | |
| 教学反思 |  | | |
| 使用到的  教学资源 |  | | |

附件4

2022年湖南省普通高等学校课程思政

教学竞赛赛事说明

一、竞赛内容

初赛内容：参赛者围绕自选的教学素材，基于一节45分钟时长的授课进行教学设计。

复赛内容：基于一节45分钟时长的授课进行教学设计作品（课堂教学设计、课堂教学方案阐述、课堂教学展示视频、教学资源）。

决赛内容：通过抽取素材进行教学设计、说课、课堂呈现的方式展示如何充分发挥课程的德育功能，实现专业能力培养及思想政治教育双重教学目标。

二、复赛参赛资料

1.各高校自行组织初赛的材料（须包括竞赛通知、竞赛方案、竞赛结果文件、现场图片）。

2.参赛团队所在单位盖章的报名表扫描件（见附件1，如同一单位提交多件参赛作品，可附页填写）。

3.复赛教师课堂教学设计作品

（1）参赛教师课堂教学设计（本表统一格式，见附件3，文科类、理工类用中文填写，外语类用英文填写，字数不限）。

（2）课堂教学方案阐述（须为Word文件，用中文书写。具体格式不做要求，但应该包括教学设计的主要思路、教学实施过程说明、教学反思和方案的主要创新点等，字数不限）。

（3）课堂教学展示视频（5－10分钟，视频中不能体现选手及学校信息）。

（4）教学资源（在教学过程中使用的各种辅助材料，可以是音视频文件、PPT或Word文件等，可在方案阐述中进行说明）。

三、参赛要求

1.参赛所需表格可登录网站下载。复赛参赛资料均须上传到大赛官方网：https://kcsz.enetedu.com。

2.为保证评审的公平性，参赛者在课堂教学设计表、课堂教学方案阐述文本、课堂教学展示视频和教学资源中，不得以任何形式泄露参赛选手及所在高校的信息，否则取消参赛资格。

3.参赛作品必须是参赛者（本人或团队）的教学成果，不得抄袭他人作品或复制相关出版社的教学辅助课件。

四、作品评审

复赛：采用在线盲评的方式组织专家对各高校提交的复赛作品进行评审，评委根据“课堂教学设计作品评分标准”进行打分，三个类别得分排名前60%的作品进入决赛。

决赛：组委会组织评委根据“现场展示评分标准”采用现场评审方式进行打分，选手竞赛最终成绩按复赛课堂教学设计作品成绩（占40%）+现场说课展示成绩（占60%）计算。

五、评分标准

（一）课堂教学设计作品评分标准（100分）

| **评价**  **指标** | **具体内容** | **分值** |
| --- | --- | --- |
| 教学  内容 | 教学信息量充足，符合学生认知规律，具有较好的“高阶性”、“创新性”和一定的“挑战度”。运用思想政治理论教育的学科思维处理教材，组织教学内容，融入政治认同、家国情怀、文化素养、宪法法治意识、道德修养等要素，潜移默化地对学生的思想意识、行为举止产生积极影响，实现价值塑造、知识传授和能力培养相融合、教书与育人相统一。 | 40 |
| 教学方法与手段 | 讲授、讨论、探究、项目、案例、实验等教学方法恰当使用，多媒体、虚拟仿真、计算机网络等教学手段有效运用。 | 20 |
| 教学  目标 | 目标设计恰当，符合课程要求、学科特点和学生实际；明确具体、可观察、可测评、可达成；思政目标无缝对接知识、能力目标。 | 10 |
| 教学评价 | 评价主体多元；注重过程；提问、课堂观察、作业、问卷、访谈等评价方法恰当，引导、激励学生学习。 | 5 |
| 教学反思 | 能够对教学内容（包含课程思政内容）和过程进行梳理和反思，并做到适时调整，能够提出改进教学的方法。 | 5 |
| 教材分析 | 对本设计涉及到的教材内容及其作用作简明扼要的分析，为教学思路、重难点等内容的确定提供依据。 | 5 |
| 学情分析 | 对学生学科知识、认知特征和情感态度等内容进行精准分析。 | 5 |
| 自主学习 | 为学生搭建课外学习平台，引导学生进行自主学习和自主评价。 | 5 |
| 教学资源 | 教学资源推介面广、材料丰富（包含课程思政内容）。 | 5 |

（二）现场展示评分标准（100分）

| **评价**  **指标** | **具体内容** | **分值** |
| --- | --- | --- |
| 教学  实施 | 善于提炼课程蕴含的育人因素，能将思想政治教育和专业知识传授融合，教学内容呈现恰当，教学活动组织合理。 | 20 |
| 善于综合运用现代信息技术手段和数字资源把思政教育巧妙渗透教学全过程，教学方法运用恰当，教学策略使用有效。 | 15 |
| 注重教学互动，突出学生主体地位，调动学生参与课堂积极性。 | 10 |
| 教学  效果 | 注重思想理论教育和价值引领，有效达成教学目标，效果明显。 | 20 |
| 课堂教学能结合课程特色挖掘育人因素，课堂实施成效好，特色鲜明，具有较强的示范性。 | 10 |
| 教师素养与创新特色 | 具有良好的专业素养、科学精神、人文情怀；教态大方，举止得体，精神饱满，综合素质高；个人教学特色突出。 | 15 |
| 现场  提问 | 回答评委提出的问题，条理清晰，抓住要点，观点正确，理由充分，见解独到，针对性强。 | 10 |